

Prace pochowanego w Grabowcu Władysława Czachórskiego znajdują się na liście dziesięciu najdrożej sprzedanych w Polsce obrazów

Milion za płótno



„Dama z kwiatami”.

Inną pracę Czachórskiego, a właściwie portret, roboczo zatytułowany „Mężczyzna w binoklach” (bo nie wiadomo, kim była ta osoba), można obejrzeć na stałej ekspozycji w Muzeum im. ks. S. Staszica w Hrubieszowie. Placówka nabyła dzieło w 1984 r. Poza tym, ze

medal. W 2002 r., obraz został wystawiony na licytację przez Polski Dom Aukcyjny „Sztuka” w Warszawie. Nabywca zapłacił 1 mln 270 tys. zł. Sporo obrazów Czachórskiego, bo aż siedemnaście, sprzedał warszawski Dom Aukcyjny „Agra - Art”. - Obrazy Cza-

chójny sprzedał pracę Czachórskiego pt. „Ślubny wianek” na 1 mln 100 tys. zł. Obraz przedstawia dwie zadumane kobiety. Jedna z nich trzyma w ręku wianek z kwiatów pomarańczy. Wcześniej, za 1 mln 150 tys. zł wylicytowano obraz, zatytułowany „Przed Bałem”. Natomiast „Dama z kwiatami” uzyskała cenę 840 tys. zł.

• Samotność wśród kobiet

Artysta często malował wizerunki kobiet, choć prywatnie ponoć nie przepadał za towarzystwem pań. Cenił i szanował piękne kobiety, ale jako modelki czy aktorki. Wzorem była dlań Jadwiga, żona brata Stanisława.

Czachórski nigdy się nie ożenił. Sympatią darzył, młodszą od siebie o ponad trzydzieści lat, **Zofię Dembowską**, która również miała artystyczną duszę. Skończyło się na



„Kupca weneckiego” została nagrodzona srebrnym medalem. W późniejszych latach otrzymał tytuł honorowego profesora monachijskiej akademii. Zanim artysta wyjechał do Niemiec, uczęszczał do warszawskiej Szkoły Sztuk Pięknych. Już wówczas był ceniony za pewność ręki oraz cierpliwość. Malował nie tylko wizerunki kobiet, choć właśnie te obrazy sprzedają się dzisiaj najlepiej. Zachowały się jego prace o tematyce szekspirowskiej oraz martwa natura. Nie należała do ubogich artystów, bowiem malował na zamówienie bogatego mieszczaństwa i szlachetnie urodzonych. Na brak zleceń nie narzekał.

• Majątek w Grabowczyku

Władysław Czachórski urodził się w Lublinie, w 1850 r., w kamienicy nieopodal kościoła oo. Dominikanów. Jego rodzice wkrótce po ślubie kupili majątek ziemski w Grabowczyku (gm. Grabowiec), liczący 472 morgi. Był tam

Dzieło artysty zatytułowane „Pierwsze Róże” zostało sprzedane w 2000 r., za 1 mln 300 tys. zł! To jeden z najwyższej wylicytowanych obrazów w historii warszawskiego Domu Aukcyjnego „Agra-Art”. Płótno przedstawia zamyśloną, młodą kobietę, która przygląda się różom, przyniesionym z ogrodu. Czachórski namalował wiele pięknych dam.



„Dziewczyna z wachlarzem”.

Jego kobiety często otaczane są kwiatami. Tłem tych obrazów są bogate, pełne przepychu, wnętrza. Dzisiaj znawcy tematu zwracają uwagę na świetną technikę i mistrzo-